

Revista
semanal de
EL POPULAR

Jueves 1 de diciembre de 1988

Año X

Nº 477

Atilio



Modelo: Atilio Dimartino Fittipaldi
Fotografía: Enzo Minutillo

(Lo que ocurría hace 50 y hace 25 años hurgado y anotado en el archivo de EL POPULAR por Alberto M. Pando)

De hace 25 Años

(semana del 1 al 7 de diciembre de 1963)

SITUACION

—El secretario de la CGT visitó al presidente Illia, y por espacio de tres horas se plantearon los problemas que afectan a la clase obrera en vísperas del primer paro de actividades dispuesto, como réplica al incremento constante de los productos de primera necesidad, aunque el pliego presentado consta de 13 puntos, entre ellos el reclamo de una amplia ley de amnistía. Vocero de la CGT es Luis Angeleri, de Luz y Fuerza. Lo acompañaron José Alonso (textil), Diego Ribas (gráfico), Juan Rachini (gaseosas), etc. El Presidente atendió a los gremialistas y les hizo saber que ya el Ministro de Trabajo está considerando las instancias legales del petitorio. La CGT, por lo demás hizo una concentración ante el Congreso Nacional, y luego los dirigentes fueron recibidos en el edificio por el diputado Juan Luco, de los Movimientos Provinciales Populares (neoperonismo).

—El ex presidente Frondizi aborda temas de actualidad. Dice que "el gobierno nacional con las medidas que adopta no podrá solucionar los problemas económicos y sociales planteados (...). El objetivo de la política seguida hasta el momento es de paralizar el desarrollo económico de la nación y lograr su estancamiento lo antes posible".

—Conmocionó el anuncio del Papa Paulo, VI de visitar Tierra Santa, en peregrinaje en enero próximo, abarcando los puntos por donde transitó N. S. Jesucristo.

ACTIVIDADES

—Técnicos egresados de la ENET "Luciano Fortabat" viajan a Alemania Federal, becados para realizar cursos de perfeccionamiento. Son Mario Pesce, Juan Carlos Arbeletche, Ignacio Ardanuy, Juan Carlos Chiappini y Juan Carlos Alonso.

—Conflicto en la Sociedad Rural como consecuencia de la suspensión de la asamblea convocada, para 24 horas después. No fue aceptada por el grupo de asociados que sigue la lista encabezada por Patricio Casey, y de la que fue vocero Juan Angel Moya. Este sector sesionó en la vía pública bajo la presidencia de Emilio Candia, votando luego 250 ruralistas, en apoyo de aquella lista.

—La Asociación de Profesionales de la Construcción sesionó en Miramar, siendo reelecto el representante local, Humberto Campor. Con él fueron a la asamblea Eduardo Améndola, Nicolás Maffioli, etc.

—La Unión Docentes de Olavarría integró diversas subcomisiones con la participación de Tilde Raniero de Buschini, Nélida Rodríguez de la Vega, Alicia Cibeira de Arouxet, Cecilia de Vega de Valmadre, Marta Z. de Pittipaldi, Julia Martínez, Olga L. de Márquez, etc.

—Expuso Alberto Baldrich en el local del Sindicato de la Construcción. El citado fue interventor federal en Tucumán al producirse la revolución de 1943 y al año siguiente Ministro de Educación de la Nación. Llegó acompañado por el asesor letrado de la CGT de La Plata, Pedro Michelini. Baldrich, de larga trayectoria nacionalista, hijo de otro de los "generales del petróleo" (Alonso Baldrich), puntualizó: "con Yrigoyen estábamos los que apoyábamos la neutralidad y defendíamos el petróleo, la juventud desinteresada, los sectores no oligárquicos. Sólo dos diarios a favor: La Epoca y La Unión, y un gran orador Belisario Roldán. Contra la neutralidad y en pro del coloniaje estaba toda la oligarquía radical y no radical, todo "el régimen falaz y descreído".

—Fiesta de promoción de maestros en la Escuela Normal. Aparecen en sendas fotos recibiendo un banderín recordatorio Marta Chozo y Eduardo Colom.

SOCIALES

—Nacen Juan C. Cura Lucero, Silvia Giglio, Miguel Gamondi, Mónica Pirola, Carlos Albertario, María Elena Dries. En Sierras Bayas: Guillermo Tambucci, Omar Márquez.

—Fallecen los vecinos Verónica Chávez de Paz, Angélica Manubens de Bonetto, Basilia Arce Seijas, Elio Sagasta, Antonio Villa (en Hinojo), Isabel Córscico, Antonio Urteaga, el niño Ricardo Amaray.

—En Hinojo es consagrado el matrimonio de Ana María Zabala y Gerardo Torres. Aquí Elvira Gari y Horacio Dastugue; Nélida Santillán y Juan C. Taverna.

DEPORTIVAS

—Dante Emiliozzi ganó la primera etapa del Gran Premio de Automovilismo, entre Mercedes (BA) y San Luis a 207 Km. de promedio, escoltado por Marcos Ciani, Carlos Pairetti. La segunda etapa también fue del corredor local; iba punteando en la general cuando la rotura del cigüeñal lo obligó a abandonar en el camino de Mendoza - La Rioja. Esa tercera etapa fue de Carlos Menditeguy, que pasó a liderar la general. La cuarta etapa, hasta La Falda fue de Juan M. Bordeu. Los Emiliozzi fueron apoteóticamente recibidos en Olavarría en vísperas de la culminación de esa carrera.

—Funciona óptimamente el semillero de Ferro en fútbol: logró el campeonato en las divisiones 4a. y 5a.

—Con palabras de Adolfo Rocha Campos inauguró Estudiantes su temporada balnearia. La bendición de las aguas a cargo del padre Jorge Yungblut. El Dr. Rolando Paz cumple con la revisión de los integrantes del Club de Niños.

De hace 50 Años

(semana del 1 al 7 de diciembre de 1938)

SITUACION

—El Senado de la Nación, bajo la presidencia de Ramón Castillo, vicepresidente de la Nación, dispuso la detención por 20 días del director de Noticias Gráficas, vespertino porteño, por una cuestión de privilegio.

—Serie postal conmemorativa del retiro de la nave escuela Fragata Sarmiento.

—En el marco de una reiteración de la crisis europea, llega a París von Ribbentrop, canciller de Alemania. Entretanto, Bélgica hace saber que no devolverá las ex colonias alemanas en África; Francia se halla ante huelgas cuantiosas; en Rumania son muertos integrantes de la guardia de hierro, organización nacionalista de Codreanu; en Checoslovaquia se dicta una amnistía. Y mientras las tropas de Franco avanzan en España está al caer el "premier" belga por haber reconocido su gobierno en el área nacional.

ACTIVIDADES

—El radicalismo agasajó a sus afiliados más antiguos: José Delfino, Federico Sacher, Juan Ramírez, Gregorio Cuello, Juan H. Erramoupe, Rufino Fredes, Sebastián Miqueleiz, Anselmo Oliván, Juan Hoffmann, José M. Lizaso, Juan Dirazar, Juan Costa Rubert, etc.

—Llegó al acto radical una caravana desde Azul encabezada por Alfredo Prat, Ismael López Merlino y Manuel Dours. Hubo numerosos oradores, a partir de Oscar Lara, que ofreció la demostración.

—Se impuso el nombre de "Domingo F. Sarmiento" a la Escuela 4 en una ceremonia en la que se agasajó a Máxima Caro, la maestra jubilada más antigua de Olavarría, devota educadora de varias generaciones. Participaron en el acto los niños Blanca Zampatti y Lucía Messineo. Hablaron sobre el significado del bautismo de la Escuela la directora Electra Bruno de Varela y el titular del Concejo Deliberante Antonio Grimaldi quien tributó emocionado agradecimiento a la presencia de Máxima Caro.

—Attilio Mario Gregorini preside la Asoc. de Ex Alumnos de la Escuela 8, recién creada, acompañado por Mario Colmenero, Edderto Herrera, Edith Mariezcurrena, Olga Magariños, Isabel Peretto, Dogali Prezzoli, Hilda Reyero y Carlos Mendia.

—Se conoce el Boletín Municipal de octubre que deja ver un saldo en caja de 44.055 pesos. Entre otras cosas, la extensión de 21 permisos de construcción para nuevas casas y/o refacción de otras a nombre de Miguel Rossi, Juan Bilotto, Carlos Lucini, Juan Vecchi, Pablo Lardouey, Josefina B. de Bó, Ernesto Derdoy, José Mayorano, Concepción P. de Colasurdo, etc.

SOCIALES

—Nace Carlos Alberto Azuaga.
—Fallecen los vecinos Pedro Esponda, Ramón Alcorta (en Hinojo), la joven María Tilde Fredes.

—La subcomisión de basquet de Estudiantes organiza un vermouth danzante para despedir de la vida de soltero a Felipe Pérez Olascoaga. Los amigos lo hacen en una cena, donde ofrece la demostración el subteniente Sr Mario Michelini.

—En la residencia de Arturo Guitarte, en la Capital, se ofreció un "coctel - party" organizado por Laura Guitarte Aramburu a sus amistades para celebrar así el éxito del festival a beneficio del Asilo San José.

—Son consagrados los matrimonios de Catalina Zampatti y Juan Félix Occhi; de Luminata Maccaloni y Adolfo Stefani (en S. Bayas); de Carmen Blanco y Braulio Medina.

—A raíz del homenaje a los antiguos radicales en el monte de Juan Hoffmann, va esta poesía de Mortimer: "Hoy domingo en un lugar / cercano a nuestra ciudad / a los de mayor edad / de un partido popular / y gloriosa tradición / un ágape servirán; / y diz que concurrirán / a la tal demostración / correligionarios mil. / Yo conozco un anarquista / que nunca sirvió, a mi vista / ni pa' taco de fusil. / Que luego conservador / y más tarde comunista / fue, lo mismo que fascista / y ácrata demoledor. / Y tiene cara de cien / del ala, y sólo se para, / si ahora se afiliera. / ¿Lo homenajearán también?".

ESPECTACULOS

—Estrena el cine París Senderos de Fe con Floren Delbene, Amanda Ledesma, Pedro Maratea, Juan Carlos Thorry, Marcos Kaplan, etc.

DEPORTIVAS

—Ciclismo en varias categorías en Estudiantes. La sexta para niños fue ganada por Alfredo Canataro, que en 20 minutos cubrió el tramo de ida y vuelta desde el monumento al Trabajo a "la ese". En quinta categoría ganó Raúl Cazabet, en cuarta Jesús Rebasti. La carrera de fondo fue para Roberto Boschi, escoltado por Andrés Bibiloni.

—Salvador Mastronardi, buen ciclista de Sierra Chica correrá ahora por Estudiantes.

—La primera B de Estudiantes, de basquet, desafía a Ferro formando con Carpi, Ibañez, Mañero, Gufanti, Cirigliano, Rosetti, Sampietro, Lorea y Etcheverry.

—Ajedrez en Estudiantes, con la participación de Conrado Cereijo, Luis Altamira, José Mogávero y otros valsores locales que van realizando su inscripción.

Pasado, presente, futuro. Siempre más

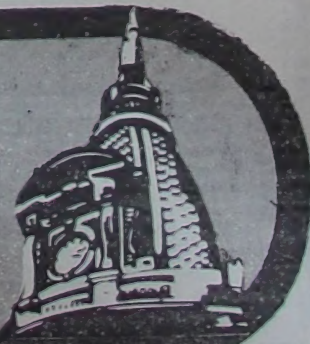
Desde 1910 estamos junto a nuestra comunidad con una inquietud permanente: MAS... Siempre: MAS

MAS ATENCION. MAS SERVICIOS. MAS BENEFICIOS

Desde 1910, el "Banco elegido"



BANCO
EDIFICADORA
BANCO DE LA EDIFICADORA
DE OLAVARRIA S.A.



SUPERVISANDO

Tiempo tormentoso

Cada vez estamos más convencidos de la influencia negativa que tienen sobre el comportamiento todas las explicaciones que terminan justificando actitudes, apoyándose en aquellos factores externos o internos no manejables a nivel individual.

Alguna vez dijimos, contrariando frontalmente a quienes sostienen que la gente debe ser mandada coercitivamente en consideración a la supuesta tendencia natural a no asumir responsabilidades, que es evidente que la satisfacción se alcanza en el logro de objetivos donde la persona se siente involucrada y realmente comprometida.

Obviamente esto no ocurriría si en el fondo no hubiera una predisposición natural, una necesidad intrínseca, de asumir responsabilidades.

Podríamos inclusive repetir alguna justificación psicológica que explicaría esa predisposición. Discutible o no, existe, y sería suficientemente racional y convincente.

No lo haremos, conscientemente, en la intención de apartarnos, aunque sea temporalmente, de toda descripción apoyada en referencias alejadas del mundo real y concreto de las conductas ejercidas en vivo y en directo.

Es cierto que la responsabilidad no aparece frecuentemente, y esto puede llevar a largas cavilaciones que probablemente desemboken en un enfoque autoritario. Es el camino más corto y expeditivo para quien esté interesado en resultados a corto plazo u obsesionado por reforzar cierta imagen de autoridad.

El gran trabajo del dirigente será siempre involucrar a su grupo en el compromiso racional y emocional de alcanzar ciertos objetivos. Es una tarea compleja, permanente, que requiere indudablemente de una serie de cualidades personales fundamentalmente éticas, además de intelectual y efectiva.

Habrán obstáculos de todo tipo. Toda una serie de ellos son bastante conocidos adquiriendo categoría de realidades clasificables factibles así de ser desmenuzadas para su estudio.

Tenemos, entonces, una rápida transición cualitativa de dichos obstáculos a la categoría de quejas prolijamente enumeradas por quienes no logran los resultados esperados o deben enfrentar cada tanto la realidad de alguna anomalía de cierta gravedad ocurrida en su sector.

El dirigente sabe que deberá rendir cuenta de lo que está ocurriendo en el área bajo su mando y, obviamente, se preocupará de disponer de los recursos materiales y humanos que le permitirán cumplir.

Sobre la escasez de estos recursos ya sea de cantidad y calidad se centralizarán las quejas y reproches cuando llegue la hora de la verdad.

Difícilmente se podrá poner mayor énfasis sobre la cantidad y calidad de recursos materiales por lo general claramente acotados y aceptados como una realidad con la que habrá que convivir. Por otra parte, muy relativo será el valor de las justificaciones cimentadas en la baja cantidad de recursos humanos; en primer lugar por estar muy ligado a lo dicho en el párrafo anterior sobre los recursos materiales y en segundo porque siempre habrá argumentos suficientes como para hacer muy discutible el real aprovechamiento en relación con la cantidad de personal disponible.

¿Qué nos queda entonces? Está claro que sólo resta justificarse haciendo referencia a la baja calidad de los recursos humanos.

Ante todo hay que estar muy atentos para no caer en el clásico error de meter todos los "trastos" en la misma bolsa, principalmente en ésta que resulta muy atractiva por lo práctica (siempre se tiene a mano), y lo amplia (alberga con facilidad innumerables versos). Con un poco de habilidad y decisión todo problema puede reducirse a una falencia de calidad de personal.

Luego veamos en qué consiste este asunto de falta de calidad en el personal. ¿En qué puede fallar la gente? Honestidad, laboriosidad, inteligencia, responsabilidad, capacidad y conducta representan las principales pautas de comportamiento que al fallar generan todo tipo de problemas, y que significa en la práctica situaciones reales altamente conflictivas.

En presencia de ellas se puede reaccionar de varias maneras y desde luego ello nos dirá hasta qué punto el dirigente se

siente realmente comprometido e involucrado con todo lo que está ocurriendo, o simplemente afectado personalmente por tener que "dar la cara", como se dice vulgarmente.

La actitud más cómoda es, por supuesto, transferir el peso de los errores a falencias corporizadas en los niveles inferiores; cuanto más niveles existen más alejado de la responsabilidad concreta del hecho se sentirá el dirigente y no es de extrañar que esta situación sea especialmente remarcada en esos momentos sin negar, por supuesto, la parte que le corresponde.

Se pondrá especial énfasis en la falta de control y prácticamente, no hay nada más que hablar; salvo elaborar algún procedimiento para no llevarse por delante dos veces la misma piedra. Todo muy simple. Sospechosamente simple.

De ahí en más aparecerán las distintas reacciones que en diferente grado se sumarán a la primaria (estomacal) mencionada. Ellas se irán identificando por la cantidad de cerebro y corazón que vaya apareciendo llegando al extremo, que consideramos ideal, del dirigente totalmente comprometido en cuerpo y alma con lo que está pasando en su sector con su gente.

Cuando esto ocurre estamos en presencia del dirigente que además de manifestar enojo transmite preocupación profunda. Las cosas le llegaron bien hondo porque sabe que son complejas; quiere reflexionar en soledad y con su grupo; muchas serán las afecciones pero una adquirirá categoría de prioridad: el remotamente el personal a su cargo deberá sentir que su jefe es tal cuando la cosas salen bien y "se borra" cuando las aguas se encrespan.

Las malas noticias pueden explicar reacciones primarias en el momento de recibirlas (desde luego que lo ideal es no caer en ellas), hay temperamentos que no pueden reprimir el inmediato reproche que podrá admitirse en la medida que no transgrede esa barrera infranqueable que marca el respeto.

Lo importante, sin embargo, viene después, los próximos pasos nos irán dando una idea clara del grado de compromiso adquirido.

Y ésta no es una reflexión válida para niveles superiores solamente. Es de primera instancia y, principalmente, una actitud fundamental que deben adoptar los primeros niveles de supervisión que deben tener bien claro la diferencia conceptual básica que hay entre estar comprometido con el rendimiento del personal y establecer relaciones de convivencia complaciente.

Cuando se asumen los conflictos como naturales, se reconoce la complejidad de las conductas y se siente la condición de conductor responsable que debe lograr resultados con el concurso de personal satisfecho y hasta orgulloso de sus actividades, estamos ante el verdadero líder que será tal en las buenas y las malas.

El auténtico capitán del barco conoce sus hombres, es justo y equitativo, se tiene confianza, decide y asume, se adapta a las circunstancias, acepta las responsabilidades, trabaja con su grupo, transmite entusiasmo, y tiene el timón en sus manos.

Los avatares del destino pueden llevar el barco a climas tormentosos, ahí se verá la "madera" de todo el conjunto y principalmente al del capitán que deberá luchar a brazo partido para conjurar los peligros. Todas las miradas estarán puestas sobre él, calibrando su coraje, su capacidad y por sobre todo su hombría de bien. Cualquier actitud podrá esperarse del capitán, menos una, distanciarse argumentando que los tripulantes no sirven.

Sabía es la tradición que hizo por el capitán una cuestión de honor elemental ser el último en salvar el pellejo. Esa será la única forma éticamente válida de festejar el mar calmo y el viento de popa.

Por todo ello el dirigente deberá estar preocupado por todos los mensajes que el entorno hace llegar a sus dirigidos, principalmente por aquellos que vienen cargados de facilismo, demagogia y justificaciones tendientes a diluir las propias responsabilidades.

Así deberá elaborar sus propias respuestas recordando permanentemente que, previo a ellas, deberá hacerse buenas preguntas.

URANO

Premios del concurso S.A.D.E. Olavarría

Brillante desempeño cupo a los aficionados a las letras de nuestro medio, en el primer concurso provincial de literatura realizado por la flamante filial Olavarría de la Sociedad Argentina de Autores (SADE), ya que ocuparon lugares distinguidos tanto en la sección Poesía como en Narrativa, lo que resulta consagratorio dado el amplio ámbito de abarcamiento geográfico del certamen y las facilidades acordadas para la participación.

En efecto, las únicas limitaciones estaban dadas en relación con la extensión de los trabajos y la cantidad de los mismos por participante, dejándose libres la temática, la forma literaria y el estilo. Estas postulaciones reglamentarias permitieron igualmente una participación sorprendente en cantidad de autores y de trabajos, ya que fueron 84 los seudónimos registrados como remitentes de trabajos, superando éstos con largueza la centena.

El jurado de este certamen fue designado por la central SADE, en la Capital Federal, el que recibió solamente los trabajos para su consideración, habiéndose reservado intactos los sobres con las identificaciones de los autores, los que, de acuerdo con la comunicación producida desde la central SADE, fueron abiertos en acto público en nuestra ciudad, quedando así para el comienzo el siguiente resultado:

POESÍA

Primer Premio Alicia Rozicki (Olavarría)
Segundo Premio: Raquel E. Silva de Calighi (Olavarría)

Primera Mención: Aldo Rosa (Olavarría)
Segunda Mención: Alberto Sánchez (Olavarría)

NARRATIVA

Primer Premio: Raúl Saint Mezard (San Martín, Buenos Aires)
Segundo Premio: Mauricio Perinot (Mar-

del Plata, Buenos Aires)

Primera Mención: Mary Lillian R. de Massolo (Olavarría)

Segundo Premio: Nelly Susana C. de Errobidart (Olavarría)

El jurado acordó, además, dos segundas menciones compartidas a Elsa Campoy y Susana Beatriz Aschini, ambas residentes en localidades del Gran Buenos Aires.

LA ENTREGA DE PREMIOS

En el día de mañana, viernes 2, a las 19.30 en el Museo Municipal Dámaso Arce, se cumplirá un acto público durante el cual se entregarán los premios de este certamen, lo que será propicio para una interesante reunión literaria, ya que se contará con la presencia de las señoras Elena Cabrejas y Hemilce Carrega, que formaron parte del jurado designado por la SADE para discernir este certamen. Estas escritoras, cuyos antecedentes hablan de una trayectoria sumamente importante en las letras argentinas y de América, disertarán para ilustrar al público sobre los elementos tenidos en cuenta para el otorgamiento de los premios del certamen, lo que sin duda será de especial interés para los participantes, ganadores y no ganadores de los premios instituidos.

Además de la disertación mencionada, se dará lectura a los poemas de la sección respectiva que fueron premiados, y también de algunos pasajes de la sección de narrativa.

Es de recordar que este primer certamen literario de la filial SADE Olavarría se hizo en recordación del escritor olavarricense Alfredo Catanzaro y contó con auspicios especiales tales como la Cooperativa Agraria local y la Subsecretaría de Cultura y Educación. Finalmente cabe consignar que durante el acto anunciado para mañana a las 19.30 se rendirá homenaje, también, al centenario de Leopoldo Lugones.

Taller de huerta y jardinería

En el CEC N° 2 se llevan a cabo distintos talleres, entre ellos los de jardinería y huerta escolar. Están compuestos por niños que los eligen de acuerdo con sus intereses. Cada uno tiene una duración de tres meses, luego de los cuales los alumnos seleccionan otro de su agrado.

El trabajo en cada especialidad se divide en teoría y práctica. En la primera se imparten conocimientos generales registrados en carpetas, cuadernos, carteleros, periódicos, y en la parte práctica por ejemplo en el Taller de jardinería: mantenimiento de canteros, borduras y cultivos de diversas especies, según la estación, así como cultivo de plantas de interior. Se realizan charlas con apertura a la comunidad, a cargo de especialistas, y en conjunto con el taller de huerta se realizan visitas a viveros, semilleros etc.

Las verduras que se obtienen en la huerta se destinan al consumo entre los niños, aporte al comedor escolar y una mi-

nima parte a la venta para la compra de herramientas y semillas.

Debido a que los CEC funcionan en vacaciones las tareas de cosecha se realizan sin inconvenientes en los meses de verano.

El taller de huerta se implementó por iniciativa de la Dirección y Equipo de Orientación Escolar en el año 1976, funcionando ininterrumpidamente hasta la actualidad. Es muy valioso el asesoramiento de Ingenieros Agrónomos del Centro de Educación Agrícola.

Todos los años y con el lema "Naturaleza prodigio de hermosura y generosidad" los niños preparan un folleto con consejos e informaciones.

A través de este medio se invita a establecimientos educativos que tengan huerta a visitar el CEC N° 2, sito en Berutti y Rufino Fal en el horario de 14 a 16 con el objeto de intercambiar experiencias. Los interesados pueden comunicarse al T.E. 26017.

ENTRE...

Entre el fervor que traes y el silencio que habito, repites nombres, cosas, tal vez la vanidad; mas en el espacio grande la distancia existe y entre orgullo y modestia está mi soliloquio con brumas imprecisas.

Entre el fervor que traes y mi enredo en la noche, tu mirada clara se borra, se ausenta, apenas te conozco. Un cono de penumbras me hace callar, me fatigo, y como un aire que pasa recorres el camino en que el silencio habita.

Entre el fervor que traes y en el que no me encuentras, pronto sabrás que no entiendo, no escucho, no estoy; remuevo no sé qué aguas secretas, irremediablemente me hundo en ellas y porque eres un extraño, apenas te divisó cuando te veo cerca.

Entre el fervor que traes y los espejismos de mis tardes quietas, algo quieres confarme, pero me pierdo en la niebla.

Me ausento bajo el cielo infinito del sueño y, por más que lo intentes no podrás penetrar en mi mundo secreto.

Entre el fervor que traes y el ciego resplandor de atemporales soles lo que ocultas o quieres se encandila y se calla. La tierra que piso parece volar, quedas lejos, y no hay esencias puras para regar los mares del amor y las dudas.

Entre el fervor que traes y tu vida compleja no puede crecer, sincera, la plenitud serena. Me buscas, mas, me pierdo en una dulce ausencia. No intentas comprender o no sabes hacerlo; si no puedes cambiar y separar lo malo de lo bueno, me esfumaré en la noche lejana de los tiempos.

Nelly Medrano 88

Del "salariazó" al "salariliito"

(Menem aclara los tantos)

El gobernador riojano acaba de formular una pública aclaración en relación con su promesa del "salariazó". Dice el pintoresco personaje que él de ninguna manera se ha referido a una política salarial de "shock" (en castellano: golpe), sino que el promete una mejora salarial paulatina que significará un mejoramiento real en el término de dos años por lo menos. Vamos por partes.

En primer lugar, según lo tenemos aprendido desde chiquitos, las palabras terminadas en "azo" dan idea de golpe con alguna cosa y se escriben con z. De manera que si nos hablan de un salariazó, y más con la entonación, énfasis y trasunto de intención con que lo hace el riojano, ¿a quién le queda la menor duda de que se trata de un golpe de salario, es decir, un aumento súbito del mismo representativo de ese golpe? A nadie se le puede hablar de "impuestazo" o de "tarifazo" si no es con aumentos brutales de esos conceptos, según se ha usado, y se usa, en nuestro idioma cotidiano. Si ello es así, ¿por qué "salariazó" no es la misma cosa?

En segundo lugar, acaba de decirnos Menem que se trata de un aumento paulatino y en no menos de dos años. ¡Acabáramos! Ese es un cuento que ya conocemos. Es una fantasía que ya antes nos la hizo creer, y con mejores maneras sin duda, Alfonsín. ¿O se olvida el riojano de aquella

promesa de mejoramiento del salario real alrededor del 8 al 10 por ciento en el primer año de gobierno? Y de ahí en adelante cualquier cosa...

Ese cuento es radical, y era más creíble porque no estábamos quemados y todavía podíamos creer ciertas promesas. Ahora viene Menem con su idea de "salariazó" que se convierte en un "salariliito" que va a tardar no menos de dos años en llegar. Así que todos quienes ya estaban saboreándose pensando en bolsillos llenos, en mesas puestas como las de antes, en compras a granel y gustos dados a más y mejor en cuanto fuera gobierno el peronismo con Menem puede ir encajonando sus ilusiones. No habrá "salariazó" sino "salariliito". ¿Y saben por qué "salariliito" se escribe con tres i? Porque es para mucho tiempo de espera; tal vez para nunca. Y lleva tres i porque indica que será muy de a poquito si es que se produce, porque es como decir que será "suavecililito" nomás. Que la aclaración del gobernador riojano ha servido para que sepamos a qué atenernos con sus proyectos de gobierno.

Y así, de a poco nomás, a medida que pasa el tiempo y que el riojano habla, vamos sabiendo de sus capacidades y virtudes para cuando sea Presidente. Cada vez que aclara se oye el estruendo de las esperanzas...

(Octavio Fisner Oliva)

Taller

Literario

Alfonsina

*Son cuatro letras suspendidas como el viento
apenas en un corazón
qué puedo decir si mi boca arde y mi sangre está helada
qué puedo decir para no herirte más cuando te beso y me besas
qué puedo decir si mis manos están vacías
sólo una caricia
sólo una mirada*

*sólo un par de labios
me contienen y te envuelven
con el fragante vino de mis venas.
Dime entonces
y sosténeme con el cuerpo
para no descender
donde la muerte aguarda con sus filosos dientes
no dejes que caiga
no dejes derramar una lágrima de mis ojos
porque es también tu llanto
y nada me duele más que verte llorar.
Dime entonces,
te quiero,
aunque mi alma tiemble
como una hoja en el remolino
desde el vientre seco de mi corazón.*

Damián Santiago

Pase y revuelva; aquí hay de todo

El primer Concilio Euménico fue el de Nicea, en el año 325. Fue convocado por Constantino el Grande siendo Papa Silvestre I. Condenó el arrianismo.

Arrianismo, doctrina herética de Arrio según la cual Cristo no es Dios ni consubstancial con el Padre, sino una criatura divina por mediación de la cual Dios había creado el mundo, distinta del Padre, pero hija de él por su gracia y no por naturaleza.

La Tierra pertenece a la galaxia llamada Vía Láctea, conjunto de unos 120.000 millones de estrellas y muchos miles de nebulosas. El sistema solar radica en uno de los dos brazos espirales a 30.000 años - luz de su centro.

Las pirámides de Egipto fueron levantadas durante los años 3733 a 3566 a. de J.C. por los faraones de la IV Dinastía. Cuenta Heródoto que trabajaron en ellas alrededor de cien mil hombres.

UNA PERLA SUELTA

No todos colaboran. Ni siempre

En su columna "nuestra cultura" decía el viernes 18 el titular del área, profesor Wally, al mencionar y destacar la colaboración que se le brinda a la cultura desde, prácticamente, todos los ámbitos municipales, que "para no ser injustos con las menciones, es dable destacar la comunicación permanente y apoyo incondicional que la actividad cultural y educativa del municipio recibe de todos los estamentos del gobierno y administración comunal". Loable gesto el de este funcionario que así da una mano grande para destacar el hecho de una colaboración que, a tenor de sus expresiones, es segura y constante. Sin embargo, se reiteran hechos que revelan que, al menos alguna parte que bien puede determinarse y señalarse, no colabora, no ayuda ni demuestra mayor interés por cumplir las tareas que se encomiendan. Si es que se encomiendan bien, en tiempo y en forma.

No tenemos que ir muy lejos para señalar estas reiteraciones que han frustrado actuaciones de un conjunto municipal de música siempre bien recibido por la comunidad: la Orquesta Popular. Y siempre que se anunció la participación de esa Orquesta y luego debió suspenderse cuando ya el público estaba esperando la apertura musical, la causa fue la misma: alguien encargado de poner los elementos en el escenario respectivo dejó de cumplir. Por ejemplo no se lleva el piano o no se prevé la provisión de las sillas para los ejecutantes, al menos para los que, si o sí, deben actuar sentados.

Hagamos un breve repaso: una vez la Orquesta Popular no pudo actuar en la Velada de Gala correspondiente a una de las fechas liminares del calendario patrio porque el piano, que se había pedido con suficiente antelación, no se llevó al Teatro Municipal. Fue ese el primer papelón que debieron tragarse los integrantes del conjunto que, puntualmente a la hora oportuna, estuvieron en el lugar del hecho pero la actuación fue suspendida. Nosotros recogimos la perla y publicamos el caso, pero jamás supimos de una respuesta o de un llamado de atención para nadie por esa irregularidad. Nadie se sintió responsable o tocado por el fiasco público.

Hace algunas semanas debía actuar la Orquesta Popular en un recital programado, con otras manifestaciones musicales, en el Veredón de la calle Vicente López. La actuación fue debidamente promovida desde los ámbitos oficiales correspondientes y la Popular que dirige el maestro Sabattini estuvo, fiel como siempre, puntual en el sitio correspondiente y ante un público que, expectante, se dispuso a escuchar al conjunto. Pero esta vez tampoco estuvo el piano en su lugar. Sencillamente no lo llevaron, y el maestro Sabattini dirige desde el piano el conjunto que, musicalmente, en el piano se apoya. ¿Por qué no llevaron el piano? No lo llevaron porque alguien se olvidó. O no quiso. O no le avisaron. O no tenía ganas. O no fue el camión. O fallaron los peones. O qué sé qué. Lo cierto es que no hubo actuación. Como no hubo ningún responsable del fallo

ni, que se sepa, ninguna acción tendiente a deslindar responsabilidades por parte de ningún funcionario importante.

Después vino lo del Festival del Cine Nacional, un evento importante, sin duda, cuya cierre preveía un acto principal en el gran escenario del Teatro. Con, además, LA ACTUACIÓN DE LA ORQUESTA POPULAR. Y, como siempre, los músicos estuvieron en el Teatro a la hora correspondiente y con todo listo para tocar. Pero tampoco esa vez había piano. ¿Por qué? Porque no lo llevaron y, como de costumbre, no avisaron. Se trataba de una ocasión superior, importante, con invitados de afuera que era gente importante y ante la que había que mostrar lo que se tiene. Pero no había piano. Pero esta vez no se saltaron con la suya los cuñados que se encargaron de frustrar, impunemente como siempre, las actuaciones del excelente conjunto oficial. En esa oportunidad pudo más el amor propio y el celo profesional. El maestro Octavio Sabattini puso su piano, su instrumento particular al servicio de la actuación, ya que el oficial no se pudo ubicar. Y con el piano del maestro Octavio Sabattini, sin el cual no hubiera podido ser, actuó esa noche la Orquesta Popular. No sabemos de ningún funcionario que haya encomendado ese gesto responsable del maestro director, ni que se haya sancionado al o a los responsables del desatino de no llevar el piano.

Y el sábado pasado, con motivo de una muestra de labores en el Palacio, se anunció la actuación de la Orquesta Popular en un tablado levantado expreso ante la escalinata principal del Palacio. Los músicos fueron. El piano estaba. Pero el tablado estaba vacío. Es que el piano fue llevado nada más que hasta el hall principal del Palacio, pero no se previó la presencia de nadie para llevarlo, en el momento propicio, hasta su lugar en el tablado. Además, tampoco había una sola silla en el lugar ni se había dado aviso con antelación suficiente para instalar la amplificación. Resultado: el público frustrado una vez más; los músicos moralmente vejados por una moliente escandalosa y un esfuerzo cultural desperdiciado una vez más por falta de colaboración. Por ausencia de esa colaboración que el señor Wally destacaba en su nota semanal y que, a tenor de este rosario de perlas sueltas deberá modificar. El señor Wally deberá personalizar sus elogios y nominar públicamente a los que verdaderamente colaboran, así como debería dar cuenta de lo que hace y resuelve después de cada una de estas ignominiosas frustraciones. Porque es evidente que no todos colaboran. Ni cumplen. Y la reiteración indica que hay desorden, desidia, irresponsabilidad e ineficiencia en alguna parte. Sería bueno que el profesor Wally lo destaque, para que no todos entren en la misma bolsa buena del elogio porque colaboran. Y para que el piano y demás estén donde deben estar cuando se anuncia que va a actuar la Orquesta Popular Municipal que dirige Octavio Sabattini.

Octavio Fisner Oliva.

En serio: un asunto de mucho peso

Dice una información aparecida en "La Prensa" del martes pasado: "Este planario es la reunión de gordos más grande del mundo", anunció Alberto Cormillot al iniciar su charla ante más de 12.000 obesos miembros de unos 400 grupos de autoayuda de ALGO provenientes de todo el país, Uruguay y Paraguay.

"Los organizadores de la concentración dispusieron un estricto control de la cantidad de concurrentes y los respectivos censos de peso alcanzados, que fueron inscriptos al dorso de cada entrada y certificados por una escribana. El procedimiento permitió afirmar a Cormillot que 'entre los presentes promedian un descenso de 17 kilos cada uno, lo que sumado superaría los 210.000 kilos, peso equivalente al de unas 3.000 personas. El peso rebajado —agregó— permitió desechar también una cantidad de cinturones cuya longitud total podría envolver cinco veces el perímetro del Luna Park."

"(...) La muestra confirmó también que estas personas registraban un promedio de diez intentos anteriores por disminuir de peso, pero que ninguno había alcanzado resultados duraderos. La multitudinaria reunión será registrada en el libro de Guinness de récords como la mayor reunión de obesos del mundo".

Hasta aquí la información, que no por

original es menos insólita y nos presenta al Dr. Cormillot en lo que él sabe hacer: tratamientos para gordos. Porque es el caso de recordar que fue ministro frustrado de Caffero, y que debió salir apurado del gabinete cuando se produjo aquel despirote con Sofovich y el escritor Dalmiro Sáenz y se desbocaron asquerosamente en palabras y gestos contra una audiencia desprevenida. La medida de pata sirvió para conocer que Cormillot estaba colaborando con el escritor en un libro sobre Cristo cuyo contenido, según los antecios de esa noche, serían algo así como blasfemos por lo menos. Y Caffero se enojó mucho, y con razón, y lo menos que pudo hacer es despauchar a su locuaz y poco original ministro. De ese despirote todos salieron perjudicados: Dalmiro Sáenz por la pérdida de prestigio evidente desde entonces; Cormillot porque perdió su ministerio donde parecía estar cómodo y satisfecho, y Caffero por lo que salpicó en su gobierno. El único que no perdió nada y es como la anguila de escurritoso, es Sofovich, que sigue con su torneo semanal de la pavadá disfrutando los dividendos.

Y don Cormillot ha vuelto a la suya, a lo que le dio prestigio y notoriedad. Y así pudo presidir una concentración de 12 mil obesos. ¿Cuánto habrán pesado entre todos? Ahora, lo de los cinturones es genial (no? O.F.O.).

Una tira de comprimidos

Por correo "aéreo" nos llegó una fotocopia de un Acta de Compromiso Ético - Político firmada en Olavarría el 2 de noviembre de 1985. Traía la fotocopia una leyenda agregada en gruesos trazos, arriba, que reza: "Sepa cuáles son los traidores". La lectura del acta, y la intención de su remisión a nuestras manos patentizan el sentido de la "unidad" que en este momento finca en el peronismo. Porque en dicho documento los firmantes aceptan una serie de compromisos que, si lo analizamos bien, dan cuenta de una ingenuidad sin límites, porque ahí se aceptan cosas y circunstancias para el futuro que ningún político podría firmarlo sin, por lo menos, algunas reservas. Y como se firmó como se hizo, tal vez en un momento de euforia que no media las consecuencias de porvenir, contiene compromisos que, como lo explica el título del documento, hacen a la ética y algo más de los políticos comprometidos. Y, cuidado, que el artículo 1º dice que los firmantes "concurrían a este acto en forma voluntaria", es decir, nadie puede aducir presiones, por supuesto, dado que al pie firmaron "previa lectura y posterior ratificación". De modo que si alguien después se olvidó del acta, incumplió sus términos y saltó el cerco para otro lado, ello obedece sólo a su decisión y a su interpretación de "compromiso ético - político".

Como se habrá comprendido fácilmente, el acta es el documento mediante el cual se integró el Frente Renovador peronista bajo la conducción de Alberto Lestelle que fue, no cabe duda, el redactor del documento o, al menos, el inspirador de las cláusulas de mayor compromiso. Dice en el Art. 2º que "el objeto del presente es pactar modalidades en su comportamiento político (de los firmantes, se entiende) y eventualmente institucional, sea éste a nivel partidario o estatal" todo lo que, se agrega, está puntualmente definido en ese documento. El Art. 3º entra decididamente en el terreno de los compromisos, siendo su inciso II terminante: "Trabajo armónico y orgánico para cumplir los objetivos del Peronismo Renovador encabezado por el Dr. Antonio Cafiero". Pero el que no se anda por las ramas es el inciso VII que obliga a los firmantes a "marginarse de integrar otro sector que no sea el representado por este grupo de firmantes, sabedores que nuestra unidad de acción y de concepción son las únicas herramientas que nos aseguran obtener el objetivo inmediato, la obtención de la mayoría legislativa en las elecciones del corriente año; el objetivo mediato la obtención de la mayoría legislativa en las elecciones el año 1987 y la mayoría necesaria para ganar la gobernación de nuestra provincia, y ya a mediano plazo, ganar las elecciones presidenciales el año 1989, siempre bajo la conducción del Dr. Antonio Cafiero". (Lo remarcado lo está en la fotocopia).

No menos significativo es el inciso VIII que, textualmente dice: Todos los firmantes que accedan a cargos electivos se hallan obligados a dedicarle a la función pública todo el tiempo que ésta requiera a fin de desarrollar una tarea que beneficie al bien común y a la propuesta del Peronismo Renovador. La lealtad, la honestidad y la capacidad de trabajo son elementos prioritarios e inexcusables". Todo el documento rezuma igual ingenuidad política incluida la cláusula IX que dice que hay que "evitar las rencillas internas y las actitudes grupales. Nada se halla legitimado para intentar representar a nadie ni a nada que no sea a este grupo y en tanto no infrinja lo pautado en este documento".

Después se habla de que faltar a lo que dice el acta es "una falta gravísima a la ética", reafirmando a renglón seguido que "los integrantes de este grupo valoran como gravísimas tales conductas y rechazan toda posibilidad futura de relativizar la validez de lo aquí expresado".

Como se ve, el Acta es todo un documento que, en manos de quienes siguen fieles a su contenido, es un adorno que certifica lealtad y consecuencia permanentes y no circunstanciales. Y para quienes ya no están involucrados en sus términos, porque se automarginaron por quitarme allá esas pajas o porque vieron otros horizontes dorados, el documento es algo así como un estigma político que sólo por aquello de que los políticos tienen el lomo ancho lo pueden superar.

Y usted, seguramente, quiere conocer a los firmantes de semejante compromiso. Cómo no. Son el diputado Lestelle, Eduardo Mansilla; Juan Manuel García Blanco; Víctor Vidili; Gloria Scrimizzi; Ho-

racio García; Horacio Babi; Fernando Marino; Argentino Cornejo; Francisco Suárez; Arnoldo Fernández; Pedro Pareja; Juan Carlos Castella; Liliana Cornejo y Andrés Ferro. (Los que están en "negrita" están hoy fuera del acta).

Como se ve a simple vista, hubo un desbande general desde aquel día 3 de noviembre del '85 hasta ahora, y los que firmaron "previa lectura y ratificación", es decir, con plena conciencia del compromiso ese documento que ahora, cuando aparecen las internas y la lucha se hace brava, sale a relucir. Porque en el peronismo eso de la lealtad les viene desde lejos y ya lo dice el Acta: "La lealtad, la honestidad y la capacidad de trabajo son elementos prioritarios e inexcusables".

Y para el cierre, un detallecito significativo: Hay en la fotocopia un nombre cuidadosamente tachado, seguramente por los mismos que nos remitieron la fotocopia. Pero se puede conocer cuál es ese nombre tachado.

Además, buscamos en las firmas para ver si la correspondiente a ese nombre tachado estaba en el documento. No está. El nombre es el de Luis María Echevarría. Eran los tiempos en que el liderazgo de Lucho estaba cuestionado. Tanto que ni siquiera tuvo cabida en el Acta. ¿O será que él le tomó el olor al asunto y no quiso prenderse? Es muy probable que haya sido esto, y hoy se ve favorecido porque no tiene que arrepentirse, como los demás, de haber firmado lo que firmaron.

Hay asuntos que los funcionarios atienden según un patrón de preferencias que es difícil de comprender. Por ejemplo, el 2 de noviembre el Secretario de Hacienda, Roberto Gil, y el Inspector General, Dr. Mendía, se reunieron en la sede el Centro Comercial - Industrial para conocer sobre los negocios clandestinos, resolviéndose "tomar urgentes medidas para solucionar" ese punto. Al 21 de noviembre, es decir 19 días después, el Centro vuelve a dirigirse al Intendente Municipal para informarle que todavía no se había dado un solo paso en el sentido prescripto. Y le mencionan a Juan Manuel, además, que el funcionario de Hacienda había informado que de 3468 recibos de tasa de Seguridad e Higiene, sólo se habían pagado 1143, o sea, apenas un 32 por ciento de los obligados. Quiere decir que en este tema, que es de real importancia y de estricta incumbencia municipal, todavía no se han ocupado pese a que ya está peinando canas. Y no prematuras...

Otro tema que sí interesa en otra área, esta vez en Gobierno, es el del bochínche de la casa donde funciona el taller de Rock. González Hueso exprimió el meollo y sus convicciones para volcar sus puntos de vista, denotando un interés digno de envidia. Incluso avanza en teorías que son de él nomás, referentes a lo que significa la juventud, su independencia, la participación y la influencia de la música en ello. Todo eso en una extensa nota dirigida al H.C.D. más otra, también larga y pletórica de teorías sobre la juventud actual, enviada al Diario. Todo publicado, con lo que tuvimos la dimensión de las preocupaciones del funcionario por las molestias que se ocasionan a un grupo no significativo de vecinos quejados. No importa el número de afectados, sino la molestia que se les ocasiona. Eso está bien. Así debe ser. Pero en el cotejo de las proporciones, parece como un poco mucho la dedicación del alto funcionario por un problema de menor cuantía para la población en su conjunto, aunque grave para un reducido número en ella. Sin embargo no ha dicho nada el Secretario de Gobierno sobre el caso de la paralización ciudadana por toda una tarde el sábado, sólo para que se cumpla en el corazón olavarricense una carrera de bicicletas que, de proporción con las molestias que causó a no pocos residentes de la zona y a toda la ciudad que no pudo circular en ese radio, no concitó interés mayor, a juzgar por la precariedad del público asistente atraído formalmente por el evento deportivo. Eso sí debió excitar la sensibilidad del funcionario, antes de consentir ese hecho, que después, es como aquello de que María tapa el pozo. Lo dicho, uno no sabe cuál es el patrón de preferencias en el tratamiento de los asuntos.

Donde la cosa sigue funcionando bien, al parecer, es en Obras Públicas, donde Cides tiene puñados de anuncios para formular. En esa área y con ese conductor no se advierten cuestiones políticas por encima de la tarea a cumplir, ni se convirtió en un venero de empleos, sino que, al contrario, ha sido expulsora de empleados. Ahora

La frase de la semana

"Si los jueces de la Constitución han condenado a quienes tenían que condenar, su resolución debe ser respetada por todos los partidos políticos, si no, la Argentina no va a crear nunca en la democracia". Eduardo Bauzá, diputado nacional justicialista.

Pocas manifestaciones han sido en esta semana tan contundentes y tan atinadas como ésta que recogió el periodismo del diputado Bauzá, uno de los más cercanos dirigentes del candidato Carlos Menem. Con esas palabras, que todos los peronistas deberán recordar ahora y siempre quedará cerrado el capítulo conflictivo referente a las promesas, semipromesas o medias palabras de poner en libertad a Firmenich y abrirles las puertas sin pasar antes por los tribunales a todos los montoneros que andan sueltos por el mundo, pero como la disposición del peronismo en relación con esos subversivos y su organización madre no es completa y todavía tienen la cola metida dentro del movimiento, no se puede dar por terminado el expediente.

Advertido el justicialismo de que Unamuno les había hecho un agujero mayor en la imagen presidenciable de Menem con eso del perdón para Firmenich y el deseché por el encuentro con Bidegain y con Obregón Cano que habían ocultado cuidadosamente, no tuvieron más remedio que dar la sensación de que se pusieron firmes con el discolo y su movimiento expulsándolo del peronismo oficial. Pero se quedaron a mitad de camino. Porque a Unamuno no lo expulsaron sino que, por ahora, está suspendido como afiliado, y en relación con los montoneros sólo dijeron que no pertenece a su movimiento. Sin embargo no produjeron una sola palabra o resolución firme en relación con el "peronismo revolucionario", que es el nombre elegido por montoneros para mimetizarse como

tracción del justicialismo en el seno del partido. Es decir que los peronistas por una parte pretenden hacernos creer que no tienen nada que ver con los montoneros y demás subversivos, pero por la otra parte los mantienen bajo el ala protectora de la sigla PJ que, al fin y al cabo, es la que les dio nacimiento y aliento inicial como "formaciones especiales", que fueron tan especiales que descuajeringaron todo el país, en orden social e institucional y abrieron el camino para el ingreso del Proceso con beneplácito y consenso favorable de la mayoría del pueblo nacional.

Estas cosas que tienen directa relación y hacen la pareja peronismo - montoneros como cosas idénticas no se resuelven del todo para la opinión pública con declaraciones tibias o medidas a mitad de camino. Porque en esto de la violencia subversiva no se puede andar a media agua sino en la superficie, a la vista de todos, o en lo profundo, oculto de todo el mundo. Esta elección condicionada no conducirá a clarificar la situación como corresponde, sino la enturbiará y, en su momento, saldrán a la luz los mismos que ahora aparecen como separados y sancionados por la conducción peronista. Ya les pasarán las boletas y, de acuerdo con lo que todos conocemos de los procedimientos de la zúrda montonera no va a dejar ninguna sin cobrar.

Sin embargo esta frase de Bauzá será para tenerla en el recuerdo, ya que como expresión de respeto a la democracia es ejemplar y entera. No tiene desperdicio y, de cumplirse como corresponde, significará que Firmenich tiene 30 años de cárcel por delante porque así lo dispusieron los jueces de la Constitución, con todas las garantías de la democracia, es decir, las garantías que él y los suyos les negaron a Aramburu y a todas las víctimas inocentes con cuya sangre regaron por años la tierra de la Nación.

(Octavio Físnier Oliva)

Cartas para leer y pensar

"Perdices flambeadas"

"Si se calla el cantor, calla la vida..." decía la famosa canción con que Horacio Guarany se dirigía a su pueblo reflejando la injusticia que genera la pobreza. Esta canción fue transmitida en el programa "La década del 60", conducido por la señora Pinky, en Canal 2, en el que también se incluyó un reportaje al popular cantante folklórico.

Azorados quedamos quienes asistimos a la transmisión cuando acto seguido a la canción, Horacio Guarany invitó a la conductora a concurrir a una comida en la que se servirán "perdices flambeadas al cognac, acompañadas por 3 kilos de champignones, como las comemos nosotros", comentó el folklórico.

Sin duda ¡qué exquisito, pero también qué contradicción! Tras la protesta por la pobreza franciscana del pueblo al cual le canta, la exuberancia de una comida que no creo pertenezca a la clásica mesa de la familia argentina. ¡Qué incoherente es la vida pública del señor Horacio Guarany!

No acostumbro a dar consejos, pues entiendo que los inteligentes no los necesitan y los incapaces no los entienden, pero recordando el texto que decía el verso: "si se calla el cantor calla la vida..." me surgió la solución para reflejar tal contradicción. Que el cantor Horacio Guarany se coma las perdices flambeadas al cognac, adornadas con champignones, pero que se calle aunque más no sea por respeto al pueblo que tanto dice amar.

TEODORO EDUARDO CERVO - Capital - "La Nación" - Domingo 13

figuraba en determinada planilla o algo así. Hecho el primer cheque saltó el hecho que tiene a mal traer a mucha gente, porque la primera impresión es que quien sustrajo los cheques tiene fácil acceso a donde estaban, así como tiene muy a mano el uso de los sellos. Y, ya se sabe, cuando pasa algo así, todos se miran con desconfianza, porque todos o cualquiera, o ninguno, pudo ser el causante, pero en tanto no se descubre, todos son sospechosos. La cosa es grave, aunque no costosa, ya que el dolo sería inferior a los tres mil australes.

(Octavio Físnier Oliva)

ENFOQUES MUNICIPALES

¿Qué nos deparará el internismo oficialista?

No hubo arreglo. Nadie quiso desprenderse de sus aspiraciones, y el resultado es que habrá interna peronista. Con tres listas. Porque, aun cuando se hubiera logrado la ansiada "lista de unidad", ya estaba presentada, en tiempo y forma y sin objeciones, la lista de la Coordinadora de unidades básicas. Y esto, aunque pareciera sólo una cuestión de formas, entre los peronistas no lo es. Es algo mucho más profundo que una mera interna, y se juegan intereses de largo alcance. De ahí que no extrañará que todo irá directamente apuntado contra el gobierno municipal y la minoría, presunta, dentro del partido que lo apunala. Esto de decir que es una minoría el entorno oficial va a caer como patada en el colodoco, pero todavía no se puede saber si la porción de la torta que le pertenezca a Juan Manuel será tan grande como para abarcar cómodamente a las otras dos porciones juntas.

Lestelle se va a lanzar con todo lo que tiene. Es su última oportunidad. Si pierde, desde esa derrota al ostracismo por largo tiempo no queda mucha distancia. El diputado conoce triquiñuelas de la política y del sentimiento de los peronistas. Además, tiene gente que lo rodea, lo respeta y lo aprecia como dirigente. Es claro que así como tiene esos amores también tiene enormes rencores que lo apuntan y lo deueñan, aunque son los mismos que en otro tiempo no lejano se le arrimaron y a su sombra conquistaron posiciones. Lo malo empezó cuando Lestelle se dio cuenta de que quienes habían trepado contando con su apoyo no servían para lo que fueron elegidos. Y cuando empezó a decirles a los que gobiernan que lo están haciendo mal, que no cumplen las expectativas de buen gobierno peronista, los rencores afloraron y se hicieron acerbos. Además Lestelle eligió seguir fiel a Cafiero. Y se jugó. Y perdió. Pero no se da por muerto y sigue la pelea.

Pero no sólo los lestellistas son disconformes con el desempeño peronista en la municipalidad. Hay otros descontentos que no se privan de nada en materia de señalar errores del equipo gobernante. Andan por las unidades básicas advirtiéndoles a quienes quieren oírlos que así no se prestigia al peronismo. Que hay muchos acomodados. Muchos caciques y nada se hace. Es gente que no se conforma con discursos ni con declaraciones de dirigentes. Es peronismo del que gusta de ir puerta por puerta diciendo lo que entienden son sus verdades, con claridad en la expresión. Y no necesita de muchos argumentos para convencer a muchos de que la cosa no anda. Además, circulan con la carpeta gorda de acomodados de gente que goza de buen pasar gracias a la modalidad "tandem" ideada por este gobierno: cada funcionario no entra sólo él. Viene en "tandem" con su consorte a la que acomoda, también, en cargos jerárquicos que, si no los hay disponibles, se los crea a la medida necesaria. Son los "matrimonios y algo más" de que hablan ya sin desenfado y sin

disimulo contreras y hasta no contreras inconformes con lo que lograron. Dicen que son 16 parejas matrimoniales las que integran el sistema "tandem", y que el total de los sueldos sólo de las consortes sumaría unos 112 mil australes por mes. De estas cosas se habla en cenáculos peronistas. Cosas que caen muy mal en los estómagos y los sentimientos de la gente humilde.

Como se aprecia, el panorama del internismo oficialista está muy espeso. El intendente tendrá que pelear duro para esquivar las andanadas que partirán desde las trincheras contrarias. Tendrá que pensar muchas explicaciones y hacer como que es un gobierno que anda, que es bueno y que es brillante. Si lo consigue podrá lograr un triunfo oficialista como el que en este momento se da por hecho. Pero se duda de que el oficialismo del Palacio pueda meter toda su lista como ganadora. Tal vez deberá compartirla con algunos nombres provenientes de una o de las dos listas contreras. Eso, sin duda, no haría mucha gracia a los muchachos que desde el Palacio alientan por un triunfo más espectacular.

Y ya que hablamos del Palacio. Lo que tenemos que deplorar los que no somos peronistas, y los peronistas que no son del oficialismo rancio juanmanuelista, es el uso que se hará del gobierno, de cada oficina y de cada dependencia comunal en la interna peronista. Ya mismo se ha vuelto a la prioridad uno que no es el gobierno sino la interna. Ahora lo importante es ganar la interna. Juan Manuel está distraído en los problemas de sus rivales. Del gobierno pueden encargarse los tinterillos, porque los demás no están en aptitud ni con humor para oponerse a considerar más que lo que es de trámite.

Olavarría vuelve a perder en esta interna peronista. Porque lo pondrá todo sin ganar nada. Pone al intendente y a su elenco más los acomodados de diversa denominación. Y hasta los peones, que tendrán a su cargo determinadas funciones en la dilucidación internista.

Estaremos sin gobierno hasta que termine este despiolero comicial de los peronistas en discordia. Así, las posibilidades de que esta gestión levante la puntería y el nivel de rendimiento se van por el desagüe. ¿Qué pueden programar en este momento que no sea la manera de ganarle a Lestelle, y de borrar del mapa a los Cavalli? Imposible pensar en otra cosa. ¿Qué nos deparará el internismo oficialista? En primer lugar una rivalidad que no se detendrá en nada desde las trincheras del Palacio contra las de Lestelle y los Cavalli. Y habrá artillería gruesa de traidores y otras lindes que se gastan en las peleas entre peronistas. Y en cuanto al gobierno municipal ¿qué? la respuesta es: lo mismo. ¿Cómo lo mismo? Sí, lo mismo. No pasará nada. Y eso, si no mejora...

(Octavio Físner Oliva)

RECUERDENME...

Recuerdenme así...

al viento y despeinada...
Recuerdenme así, bajo la lluvia;
húmedos el rostro y los cabellos,
las manos frías, el otoño lento.

Recuerdenme arropada
y abrigada en sencilla vestimenta,
atenuando los rigores del invierno.

Recuerdenme observando los follajes
y el vuelo de las aves, anunciando
un campo reverdecido en primavera.

Recuerdenme en verano
liberada de botas, mitones y bufanda;
con sólo el uniforme de tarea cotidiana,
amando y disfrutando un sol a pleno.

Recuerdenme así...
al viento y despeinada.

No inventen otras formas ni momentos;
no busquen mi presencia... no estaré

Recuerdenme así...
simplemente al viento y despeinada,
en juncos, charcos, senderos, pastizales;
en una luna naciendo en despejado
ocaso,
o en gotas de rocío de un fresco amanecer.

Recuerdenme... si alguna vez
contemplan con mirada y alma
un cielo estrellado y campesino;
cielo de nostalgias y ansias...
presagiente, quizá, de anhelos de volver.

Idere Milano de Amarante (1987)

Arqueólogos italianos en Creta llegan a los tiempos de Troya

Por Anna Roma

ROMA (ANSA).- Habían transcurrido diecisiete años desde que la misión arqueológica de la universidad de Nápoles estaba trabajando en la zona occidental de Creta, sin obtener resultados de mayor importancia.

La disciplina arqueológica se basa en una combinación entre profundos estudios que deben orientar las futuras búsquedas y las tareas concretas que son su lógica consecuencia. Se planifica, se organiza y se confía en el premio a la perseverancia. Nadie se pondría a reflexionar que, en cambio, lo mejor sería ponerse a esperar pacientemente que suceda algo intempestivo y que, como en los cuentos de hadas, un personaje envuelto en el misterio irrumpa imprevistamente como portador de soluciones inesperadas, capaz de compartir con el protagonista secretos maravillosos.

Pues esto último es precisamente lo que sucedió hace trece años y que ahora, por primera vez, ha sido dado a conocer. La publicación la efectuó el mismo jefe de la misión arqueológica napolitana, quien se encontraba sentado una noche en la plaza de una aldea cretense, de esas que hacen creer que el tiempo se ha detenido, cuando, como en los cuentos, se le acercó un anciano. Así comenzó lo que sería luego un importante descubrimiento.

LAS PALABRAS DEL PASTOR

El viejo pastor le dice al arqueólogo: "Has venido a descubrir los tesoros de Creta, hablas nuestra lengua y amas nuestro país. Mañana al despuntar el alba te llevaré al cerro Ida, a la tumba de los héroes". E inmediatamente añadió que aquella había sido descubierta por su padre en 1930, mientras araban un campo para plantar olivos. Así, descubrieron un sarcófago, aunque había otros, que luego utilizaron

con el mismo padre para hacer un horno.

Parecía increíble, ¿sarcófagos en el cerro Ida? Después de cinco horas de marcha por un difícil terreno que era panorámicamente hermoso, llegaron al lugar. Era exacto. Se trataba de la tumba de los héroes. Una tumba en verdad principesca. Un monumento construido en tiempos de la guerra de Troya nada menos y destinado a personajes importantes. Los arqueólogos dieron, pues, con una tumba ignorada y desconocida durante treinta siglos.

LOS "HEROES"

Tres semanas de intensas excavaciones pusieron al descubierto seis sarcófagos que seguramente habían pertenecido a personas de fortuna porque estaban ricamente trabajados y restos de alrededor de quince individuos de distinto sexo y edad. Para el viejo campesino ésos eran los "héroes".

La región en donde la universidad de Nápoles está llevando a cabo las excavaciones y los trabajos de búsqueda se hallan al oeste del cerro Ida, la famosa montaña sagrada que, según la mitología, fue el sitio en que Zeus fue salvado de la ferocidad de Cronos, su padre, que quería devorarlo, siendo alimentado por la cabra Amaltea.

Miles de años atrás se desarrolló allí la llamada civilización micénica y Creta, de allí en más, nunca faltó a una cita con la historia de este mar Mediterráneo que tan decisivo fue en la historia de la humanidad.

De esos remotos pasajes históricos siempre afloran nuevas huellas y entre ellas las recientemente descubiertas por la misión italiana en el Ida. Y ello también gracias a que los ancianos misteriosos aportaron su sapiencia y a que demostraron, una vez más, que no sólo son protagonistas de fantásticos cuentos de hadas.

El camino de la seda

Por Mario Colombo

ROMA (ANSA).— Muchas ya han experimentado el atractivo de querer seguir las huellas de Marco Polo para recorrer lo que es conocido desde siempre como "el camino de la seda". Ahora se han sumado más personas a aquella empresa. Son nuevas, eso sí, las ambiciones que la UNESCO persigue con la organización de tres expediciones que, desde 1989 a 1991, visitarán los países que se encuentran en el camino de la seda siguiendo recorridos diversos.

Antecedentes como los viajes de Marco Polo, sin embargo, para no ir más lejos en el tiempo, o los del periodista Luigi Barzini en compañía de Escipión Borghese constituyen un punto de partida fascinante. Y la UNESCO, ente en busca de una imagen más vivaz desde hace años, se muestra deseosa de un "relanzamiento" en particular después de las polémicas desatadas en los EE.UU. y en Gran Bretaña y ha comenzado a pensar en este proyecto desde 1986.

LAS INTENCIONES

Las intenciones son grandiosas: las tres expediciones deberán realizar un estudio integral del camino de la seda, sensibilizando "las conciencias nacionales a la necesidad de renovar un diálogo que privilegie la comunicación humana, recreando aquellas condiciones que dos mil años atrás hicieron posible el mutuo enriquecimiento de las actividades situadas a lo largo de las grandes "vías comerciales".

Detrás de semejantes intentos no es difícil advertir esencialmente la voluntad de volver a la primera página de la crónica mundial con una operación que difícilmente renueve un diálogo que privilegie la comunicación humana o lleve "un enriquecimiento mutuo" a las distintas civilizaciones incluídas.

Más allá de las intenciones declaradas, las expediciones estarán compuestas por estudiosos y científicos de muchos países, cuyo trabajo y estudios podrán sacar alguna ventaja del recorrido del camino de la seda.

LOS ITINERARIOS

Los itinerarios de las tres expediciones,

aunque sea sumariamente, están ya trazados. Las caravanas, que partirán en 1989, seguirán en 1990 y en 1991 el recorrido de los comerciantes del pasado, cubriendo miles de kilómetros con desviaciones, citas secundarias, digresiones, etc.

La organización parece haber alcanzado un estadio avanzado, si bien los organizadores hablan en condicional. La primera de las tres expediciones, partiendo en 1989, debería en dos meses y medio aproximadamente, recorrer el camino de la estepa, clara indicación sobre el itinerario. El camino pasará luego a Leningrado, donde tendrá lugar un congreso científico preliminar. De Rusia, el mundo de la seda alcanzado a través de las frías pistas del norte de Asia.

El segundo viaje se hará por mar, según el más clásico de los trayectos, el efectuado por el mismísimo Marco Polo.

Una embarcación cargada de científicos y estudiosos se dirigirá hacia Cnatón, China, "cortando camino a través de Suez, para circunnavegar África como se hacía en el pasado. Punto de partida de esta segunda caravana será Venecia y las amarras se soltarán en 1990.

El viaje prevé numerosas escalas intermedias en Medio Oriente, la India y China, y después de Cnatón, el itinerario podría prolongarse hasta Osaka, en Japón.

La tercera expedición recorrerá, en cambio, el desierto y está prevista para 1991. Desde Estambul, en caravana se irá hacia Xian, ciudad china conocida por el hallazgo de los guerreros de terracota de tamaño natural.

En las tres expediciones las etapas serán numeradas y el "camino de la seda" se discutirá. Además de hacerlo durante los viajes, tampoco faltarán otras oportunidades. Ya en octubre, Japón realizó la primera conferencia que trataba sobre el camino de la seda y sus repercusiones sociales y culturales en los distintos países interesados.

Italia, además de efectuar la partida por mar desde Venecia en 1990, debería ver también el desarrollo de una muestra itinerante que se trasladará luego a Bélgica y Francia.

La isla de Pascua: historia, misterios y trabajos para su conservación

SANTIAGO DE CHILE, (ANSA). La isla de Pascua, también llamada Ombligo del Mundo o Rapa-Nui, entre otros nombres, festeja el centenario de su anexión a Chile, o sea desde que el comandante Policarpo Toro izó allí la bandera chilena. La isla, muy alejada de las costas de Chile, en medio del océano Pacífico, constituyó desde aquel 9 de septiembre de 1888 un lugar muy especial dentro de la geografía chilena y empezó muy pronto a despertar curiosidades mundiales por los misteriosos orígenes de su cultura, que fue, en verdad, algo único en el mundo y, por muchos aspectos, aún inexplicable.

Los enormes "moais" que aparecen a lo largo de su costa y en las laderas del volcán Rano Raraku fueron ya admirados por los primeros navegantes que llegaron a la isla, ubicada a 900 kilómetros de la tierra firme más cercana, Pitcair y a nada menos que 3.600 desde el puerto chileno de Valparaíso. La pregunta que aquellos viajeros se hacían y aún hoy se hacen los estudiosos es: ¿quién fueron los escultores que crearon esos monumentos casi seguramente religiosos, por qué los hicieron de ese tamaño enorme y por qué, más adelante, los abandonaron... La pregunta clave era si esos artistas venían de la Polinesia o de otra parte, tal vez tierras sudamericanas. Muchos creen que puede ser cierto lo que postulan tradiciones locales, o sea que la verdad estaba escrita en las inscripciones de las tabletas "Rongo-rongo" que sólo hombres de antaño, de gran sabiduría, podían descifrar. Aquellos sabios habrían muerto como esclavos en el Perú...

ALGUNAS TEORÍAS SOBRE EL ORIGEN PASCUENSE

Existe una teoría que tuvo mucha difusión mundial y que se debió al conocido explorador y arqueólogo noruego Thor Heyerdhal. Este en 1955 hizo una exploración en la isla de Pascua y en su relato sobre ella, "Aku-Aku" así como en el libro sobre "Kon-Tiki" opinó que los primeros habitantes pascuenses habían llegado de América del Sur, procedentes del Perú y del norte de Chile, guiados por la corriente de Humboldt. Como se recordará Heyerdhal relacionó siempre las antiguas tradiciones polinesias con las leyendas de la costa peruana, convencido de que un rey Tiki que llegó a las islas Marquesas procedente de América del Sur y otro rey-Sol llamado Kon Tiki, sacerdote preincaico en Perú, que huyó de una guerra local haciéndose a la mar por el Pacífico hacia la Polinesia, eran una misma persona. Heyerdhal para probar su teoría viajó en una balsa construida con los antiguos sistemas indígenas, entre El Callao y el archipiélago Pau Motu. Después de aquel viaje lejano asegura el estudioso noruego: hubo otros, con nuevas corrientes inmigratorias.

En cuanto a la isla de Pascua se habría originado su población antigua por ocupación polinesia, a raíz de un cataclismo ocurrido en parte del Triángulo Polinesio que determinó la fuga de muchos pobladores. Tal vez fueron éstos que llamaron la isla "Te Pito" o "Te Henua", el ombligo del mundo.

Otra teoría conocida se debe a Sir Peter Buck. En su obra "Migraciones de los polinesios" de 1.950 también este estudioso afirmaba que fueron de origen polinesio los primeros habitantes pascuenses. Decía que pueblos asiáticos que viajaron hacia India e Indonesia, tras establecerse en aquellos territorios, se lanzaron a conquistar el Pacífico y colonizaron Tahiti, Nueva Zelanda, las islas Cook y Tonga, las Pau Motu, Marquesas y el archipiélago Gambier. Desde las Marquesas habrían ido a la isla de Pascua dos grupos de inmigrantes mientras que otro grupo habría llegado desde la isla Mangareva, del archipiélago Gambier.

Estudios sobre la naturaleza corroboran estas teorías por la existencia de ciertas plantas, sobre todo comestibles, iguales en Polinesia y en territorios costeros pacíficos de América del Sur.

Estas dos teorías, en realidad coincidentes en algunos puntos, aparecen bien expuestas en un libro del Padre Sebastián Englert, sacerdote chileno que vivió treinta años en la isla de Pascua. El libro se titula "La Tierra de Hotu Matu" y habla muchísimo de los "moai".

CARACTERÍSTICAS DE LAS ESCULTURAS

El material con que fueron contruidos los "moai" proviene de las laderas rocosas del volcán Rano Raraku. Es cinerita gro-

sera, llamada "lapilli". Una roca fácil de labrar. Para la escultura debieron bastar instrumentos primitivos. Pero lo que no fue sin duda simple es lograr lo gigantesco de los "moai", que en algunos casos miden varios metros y pesan varias toneladas.

Fue seguramente por este enorme tamaño que muchos "moai" permanecieron en la isla. Los más pequeños, en efecto, fueron llevados a museos, inclusive a Estados Unidos e Inglaterra.

Se cree que la obra escultórica comenzaba en canteras de Rano Raraku. Casi todo el "moai" se preparaba allí. Cada estatua requería la labor de varios escultores y se tardaba posiblemente unas cuatro semanas en realizarlos. Luego se transportaban a plataformas o "ahu", centros ceremoniales. Un gran misterio rodea la forma en que se hacía el transporte. Englert sostiene que se hacía una armazón de madera en forma de angarilla sin pies y allí se ubicaba el "moai". Luego se tiraba con gruesas cuerdas como un trineo. Las cuerdas se hacían trenzando fibras de árboles, totora o cortezas de plátanos. En lugares de superficie áspera la angarilla se hacía pasar sobre fiamas cocidas que volvían más resbaladizo el terreno.

Algunos "moai" quedaron en el camino. Tienen la cara vuelta hacia el suelo. Se piensa que se amarraban por el cuello, usando la mandíbula inferior para asir las cuerdas. Es posible que se usaran para el transporte palos redondos, logrando un sistema mejor ya que se hacían rodar.

Los "Ahus" fueron detenidamente estudiados por el padre Englert que describe sus características, así como cataloga las diversas esculturas que en ellos se ubicaron. En cuanto a la finalidad de los "moais", estos monumentos megalíticos debieron glorificar a los difuntos, engrandeciéndolos o bien representaba directamente dioses. En todos los casos se les atribuyen prodigios, cosa que aún ocurre, pues los nativos de la isla de Pascua a menudo los consideran mágicos. Una vieja leyenda, entre ellos, asegura que "bajaron caminando desde la montaña".

Hay muchos "moais" deteriorados, que cayeron y fueron abandonados. En las faldas del volcán hay 276. Hay 83 inconclusos en las rocas y 394 esparcidos por la isla, los caminos y los "ahus". Muchos yacen tumbarados y agrietados. Quizás el trabajo quedó interrumpido por algún violento acontecimiento. El padre Englert atribuye esto a una lucha racial entre los "hanau momoko" y los "hanau eepe" ocurrida a fines de 1.680, decenios antes de la llegada a la isla del primer navegante europeo, Roggeveen. Los "hanau eepe" fueron finalmente exterminados y esto marcó la decadencia general de la cultura local.

HISTORIA DE LAS EXPLORACIONES EN LA ISLA DE PASCUA

En 1.772 el holandés Jacob Roggeveen descubrió la isla y la llamó "de Pascua" en honor a la fiesta de Pascua que se celebraba en el día de su llegada, 5 de abril. Cincuenta años más tarde llegaron otros navegantes europeos y encontraron algunos "moais". En 1.800 hubo tres visitas extranjeras.

Los visitantes eran de diversos tipos: piratas, balleneros, científicos, humanistas y aventureros en busca de riquezas en general. Los isleños fueron sometidos. Entre 1.859 y 1.863 piratas provenientes del Perú apresaron a unos 200 pascuenses y se los llevaron como esclavos. Algunos fueron más tarde repatriados. En 1.877 la población era apenas de 111 habitantes. Habían sido ya cristianizados desde mediados del siglo por algunos misioneros, como Eugenio Eyraud y luego Hipólito Roussel.

Todos estos visitantes y misioneros hicieron exploraciones y muchos se interesaron por los misteriosos "moais" pero sin llegar a teorías aceptables.

En cuanto a Chile el primer buque de esta nacionalidad que llegó a la isla fue el "Colo Colo" al mando de Leoncio Señoret, en 1.850. A bordo viajaba el joven guardiamarina Policarpo Toro quien, años después, fue responsable de la anexión de la isla, que hizo arribando con el buque "Angamos". Desembarcó colonos y éstos se afincaron, logrando, en algunos decenios, mejorar las condiciones económicas locales y un estado de paz con los nativos. En 1.935 la isla fue declarada monumento histórico y parque nacional, reconociéndose su valor arqueológico.

El turismo se fue incrementando especialmente en los últimos años y en este Año Centenario hasta fin de diciembre se han organizado giras especiales.

SOLO PARA LOCOS

El rincón de la Gente Sensible

Por Silvana Melo

Posibles historias de una fundación

Dicen las historias de los libros que cierto coronel con apellido plural de tierra bañada por la lluvia y de nombre Alvaro fue el responsable de la fundación de cierta pequeña ciudad protagonista de innumerables historias mágicas en cierta columna que aparece en la página 7 de cierta publicación. Dicen las historias de los libros que algún día del siglo pasado un coronel de apellido Barros apuraría el parto de una ciudad que daría en llamarse Olavarría, en homenaje a otro coronel. Cosas de la historia, señores. Así como América no se llama Colonia, Barros no dio su nombre a la ciudad que—dicen las historias de los libros—engendró.

Y fue un 25 de noviembre cuando la ciudad dio a luz su primer llanto y sus lágrimas—según cuentan las fábulas anónimas—se echaron a correr horadando lo que sería el lecho de un arroyo—herida al que llamaron Tapalqué.

Dicen las historias que nos trae la tradición oral—otras pretenden versiones diferentes—que el volumen de agua del Tapalqué depende de los estados de ánimo de la pequeña ciudad. Cuando ella está triste, su llanto urbano desborda el lecho del arroyo y ahoga en su tristeza casas y árboles. El resultado es lo que algunos llaman inundación, pero los linyeras que duermen en los bancos del Parque Mitre conocen como las grandes depresiones de la solitaria ciudad que la obligan a veces a llorar y llorar sin consuelo.

Dicen las historias de los libros—apócrifas, a veces—que un coronel de nombre Alvaro que habitaba una calle y una plaza fue el responsable del nacimiento.

Pero las fábulas anónimas nos cuentan otra historia. Es usted libre de creer la que más le plazca.

Versiones de un nacimiento

I - Sueño y fundación

En la Escuela de Soñadores que funciona en calle Riobamba, pocos ignoran que la cátedra Fábulas Históricas es dictada brillantemente por Oniro.

En una de sus clases antológicas—que padeció, lamentablemente del ausentismo total del alumnado por una epidemia aguda de razón—el catedrático duende, amante incondicional de los sueños, narró la verdad—según él— sobre el nacimiento de la ciudad.

Habló de un anciano pequeño de barba larga y blanca quien una tarde, bajo el sopor de la siesta veraniega y para vulnerar su tremenda soledad de anacoreta, decidió construir en un sueño los primeros ladrillos de una ciudad. Lo primero que soñó—según los decires del duende— fue una herida abierta en medio del tórax urbano junto a la cual se lamentaban algunos sauces angustiados.

Habló también de un sueño que se ex-

tendió por varias tardes de estío—sólo la agresiva canícula le permitía crear—en las que imaginó un caserío, un edificio municipal, una oficina de correos y una población aguerida y fiel. Una ola de frío proveniente de la meseta patagónica interrumpió la sucesión de sueños y frenó la augusta imaginación del anciano. Se abortó, tal vez, la posibilidad del nacimiento de una nueva y multitudinaria Buenos Aires. Sólo alcanzaron las siestas estivales para crear una pequeña ciudad.

Habló también Oniro de los incansables paseos del anciano por su ciudad, disfrazado de humilde cartonero, detrás de un carrito paupérrimo, a ras del pavimento la barba.

Y habló también de que la supervivencia de la ciudad de la que el soñador llamó Olavarría depende de la longevidad del viejo dios. El día en que muera, se llevará con su alma su sueño. El día en que muera, matará su ciudad.

II - Parto y fundación

Pero los duendes que habitan en las araucarias de la calle Lavalle esgrimen su propia historia. Susurran entre ellos como crónica veraz, que Olavarría es hija del País y una diosa descarriada y displicente que lo sedujo sin que a él le importaran los posibles orígenes infernales de la deidad. Una brevísima pero apasionada historia de amor dio como resultado—fortuitamente, opinan los duendes—el glorioso embarazo de la diosa, quien renegó continuamente de su vástago. Cuentan las palomas grises que la avistaron allá por 1867 caminando fatigosamente sobre las nubes en un rezongo infinito hacia la hinchazón de los nueve meses.

A los nueve meses de la histórica fecundación, bramaron los cielos de la provincia de Buenos Aires y la diosa errática, con un malhumor más grande del acostumbrado fue pariendo poco a poco los pueriles barridos de la ciudad. Algunos sostienen haber oído un temible llanto de cemento y luego el alarido de la deidad que clamaba "¡Es mujer y se llamará Olavarría...!"

El mismo 25 de noviembre, con un incipiente aliento estival, la diosa madre huyó para no hacerse cargo de su hija. La pequeña ciudad entonces, quedó huérfana, de madre; sólo tiene la protección del País que—dicen—anda muy ocupado en sus problemas intestinales... Tal vez sea esa la causa de las tristezas de la ciudad.

Hablan las historias de los libros de un coronel fundador que habitaba una calle y una plaza. Pero nosotros, en nuestra ineludible búsqueda de la verdad, les decimos basta a las falacias de la Historia. Hoy nos hemos atrevido a averiguar la verdadera genealogía de la ciudad, aunque nos acusen de revisionistas. Ustedes es libre de creer lo que más le plazca.

Hasta la próxima...

Pase y revuelva; aquí hay de todo

Cronos - Saturno, según cuentan las leyendas, devoraba a sus hijos para evitar que le sucedieran en el gobierno del mundo, tal como lo habían vaticinado sus predecesores. Pero su esposa, Rea, pudo engañarlo y dar a luz a su tercer hijo, al cual puso por nombre Zeus que, con el correr del tiempo, se transformaría en el dueño del mundo de los dioses y de los hombres.

Sófocles: uno de los grandes dramaturgos de la antigüedad. Vivió entre los años 495 a 405 antes de Cristo, y sus obras inmortales fueron "Antígona" (441 a.C.), "Edipo rey" (431 a.C.), "Filoctetes" (409 a.C.), "Ayax"; "Electra"; "Las traquinias"; "Edipo en Colono" y otras.

Staccato es vocablo que significa "destacado", usado para indicar que una serie de notas musicales rápidas deben destacarse unas de otras.

Datos sobre la OTAN. El 4 de abril de 1949 se firma la carta constitucional como organismo militar internacional. Lo integran 15 miembros, de los cuales 12 firmaron en aquella fecha inicial (Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, Canadá, Bélgica, Holanda, Italia, Dinamarca, Noruega, Islandia, Portugal y Luxemburgo). Grecia y Turquía ingresaron en 1951 y la República Federal Alemana en 1955.

La exploración astronómica del espacio ha sido posible gracias a los cohetes multifásicos, capaces de superar las barreras de la gravedad y del calor.

El Booster es el primer estadio de un cohete que proporciona a éste la velocidad y el impulso necesario para un vuelo largo, al generar una inmensa cantidad de impulso en un período de tiempo muy corto.

COSITAS SUELTAS (para la última página)

El candidato radical Eduardo Angeloz preguntó por qué los periodistas ya no lo consultan sobre si se "puede ganar una elección con el 25% de inflación, como hace dos meses. Como ustedes no me lo preguntan, lo pregunto yo: ¿Se puede ganar una elección con el 5% de inflación? Sí. Se puede". ("La Prensa"-Viernes 25).

(Se "podría" ganar, sólo si ese 5% estuviese firme y mantenga convencidos a todos de que después de las elecciones no va a saltar otra vez al 25% cosa que todavía no ha conseguido el gobierno radical. Este 5% —que todavía es muchísimo— no alcanza para ganar las elecciones. Pero arrimá...)

Un superávit de 2.245 millones de dólares registró el saldo de la balanza comercial argentina durante los primeros ocho meses del año según el INDEC. ("La Nación"-Jueves 24).

(Es una buena noticia, sobre todo porque ese resultado es superior en un 245 por ciento respecto de los ocho meses iguales de 1987. Es una mejora importante, pero todavía revela que hay que trabajar mucho más, producir mucho más y operar más en el mercado mundial para ganar mucho más).

El superávit comercial del Brasil en los primeros 10 meses de 1988 alcanzó un récord de 16.120 millones de dólares, superior al récord anterior que fue en 1987 y de 11.170 millones en todo el año. ("La Nación"-Viernes 24).

(Nosotros conseguimos 2.200 y pico de millones de dólares en ocho meses y nos ponemos contentos, pero la alegría se nos cae cuando vemos lo que logra Brasil que, con sus problemas económicos y todo, produce, vende y gana lo que a nosotros nos llevará años alcanzar. Estos cotejos son los que nos dan la dimensión de lo que tenemos que remontar todavía...)

Aunque no lo revelan explícitamente en diálogos privados algunos dirigentes peronistas insisten en que "la fórmula del PJ está perdiendo espacio peligrosamente en la opinión pública", e imaginan que "hace falta reestructurar toda la campaña para evitar que se apoderen del candidato algunos entornos que no lo favorecen". ("La Prensa"-Viernes 25).

(Nada más cierto que esa información. El globo de Menem se está desinflando muy peligrosamente y, si no se eliminan de sus cercanías los que lo están pinchando, la caída puede llegar a ser catastrófica. Es que los políticos tendrían que advertir a tiempo que hay abrazos de oso que no ayudan...)

El subsecretario de Trabajo de La Rioja resolvió declarar ilegales las medidas de fuerza que cumplen los docentes agrupados en la Asociación de Maestros Provinciales a partir de 9 de este mes. ("La Prensa"-Jueves 24).

(Uno no puede entender cómo un gobernador que se considera el mejor del mundo mantiene a los maestros de su provincia con un sueldo básico de 1.500 australes por mes, y encima les declara ilegal la protesta. Esto, por lo visto, no tiene nada que ver con el salario ni con sus habilidades de buen administrador. La realidad es otra, y Carlotto Menem está dejando ver la realidad a través de los agujeros que tiene el muro de esplendor que se hizo construir en su derredor. Las noticias se filtran. Y la verdad...)

Al referirse a su encuentro con Bidegain en Europa, dijo Menem que "se trata de un ex gobernador, un ex colega, un hombre que ya ha cumplido 83 años, que quería conocer la situación del país y hacerme saber sus deseos de volver". ("La Nación"-Jueves 24).

(Este encuentro del candidato peronista con quien fue fundador de montoneros y tuvo mucho que ver en el copamiento del régimen de Azul que motivó que el propio Perón lo repudiase energicamente, no ayuda al prestigio del postulante a la Presidencia. Debió decirle a Bidegain que nadie le impide volver a la Argentina, salvo algún asuntillo pendiente con la justicia que, como es común en cualquier país, es lo primero por lo que hay que responder. Una vez hecho ese trámite y sopesado por la Justicia lo que corresponde, puede quedarse acá hasta el final. Ahí tiene el ejemplo de la "Señora", que entra y sale cuando se le antoja y nadie la molesta. Y hasta resuelve quedarse a vivir acá. ¿Por qué no lo hace Bidegain? Es que los montoneros las quieren todas, empezando por la impunidad total por lo hecho).

El jefe de la Policía Federal, Juan Pirker, se pronunció por una profunda reforma del sistema penal para "lograr sanciones más rápidas y efectivas" para los

delinquentes, y revertir así "esa idea de ineficacia, inexistencia del Poder Judicial. Subrayó que "cuando la sanción de un delito llega tarde, cuando la Justicia es lenta, no hay justicia". ("La Prensa"-Sábado 26).

(Lo que dice Pirker ya es clamor de la sociedad entera. Necesitamos que se revierta de inmediato esta tendencia tan fácilmente instalada en nuestros legisladores de legislar para el facilismo de la delincuencia, para el alivio al delincuente y todo eso que tanto daño nos ha hecho).

Ha quedado perfeccionado—así se escuchó—con la firma de "funcionarios renuentes a firmar", un decreto dictado en acuerdo de ministros por el que se designa asesor con rango de ministro al Dr. Floreal Ferrara. ("El Día"-Domingo 27).

(Cañero parece que, en relación con Ferrara, está procediendo como Alfonsín, que no deja a ninguno de los suyos en banda. Ahora lo metió de nuevo como ministro sin cartera —pero con sueldo y anexos— a Ferrara, quien todavía no se liberó de las razones por las cuales, según afirmó, presentó su renuncia la vez anterior, ya que su mujer todavía está implicada —y dicen que "muy"—en un asunto judicial de defraudación cuantiosa. Si eso fue antes causal de renuncia ¿por qué ahora no lo es? Son cosas de la ética...)

Pacífico desarrollo de la marcha de Bragado. Congregó a unas 1.500 personas, entre ellas dirigentes políticos; mientras se realizaba la concentración popular el presbítero Christian von Wernich ofició misa ante 300 fieles. ("La Nación"-Domingo 27).

(Esto da para una larga disquisición, pero la realidad es que están amolando con este asunto tanto zurdos como los ultrademocráticos que de tan ultras se pasan a la extrema intolerancia. Desde luego que éste es asunto afín a la campaña montonera, zurda, de madres y premios Nobel, por eso es que las razones que da el obispo de 9 de Julio no se publican con titulares gruesos. Pero Monseñor Gilligan dijo estas cosas que hay que conocer:

"El presbítero von Wernich no está fuera de la ley civil ni del derecho eclesiástico, y ni siquiera fue sometido a proceso judicial por causa de la violación de derechos, ni denuncia ante la Justicia ni por la CONADEP ni la Cámara Federal ordenó que se lo investigara, pese a tener directo acceso a todos los testimonios relacionados con su conducta". Hasta ahí el obispo. Nos quedan los 300 fieles que concurrieron a misa, que es otro dato que, curiosamente, fue seguido después de otras informaciones que hablan de un desplazamiento en la iglesia dada a von Wernich. En fin, después de un tiempo de mucho ruido vendrá, felizmente, la calma...)

El Senado de la provincia de Córdoba sancionó la ley de presupuesto provincial de 1989, así como los presupuestos de las empresas provinciales de Energía y Obras Sanitarias, la ley impositiva del ejercicio y la cuenta general de gastos de los años 1985 al '87. ("La Nación"-Domingo 27).

(Esto es ejemplar y hasta ahora único en todo el país. Según la información, Córdoba sigue siendo la provincia que más se anticipa en la presentación de sus presupuestos anuales, lo que explica por qué Córdoba no tiene problemas administrativos y anda como reloj. Mire qué diferencia: en la provincia de Buenos Aires todavía no se logra quorum para tratar el proyecto de presupuesto 1988 recién hecho por Cañero, pero así es como hay problemas de plata en la Provincia, y 25 municipios no tienen plata ni para los sueldos de noviembre. Angeloz gobierna Córdoba, por sí lo olvidaba).

Juan Carlos Pugliese dijo que el radicalismo "nunca tuvo problemas de violencia con la izquierda o la derecha y por eso nunca debimos echar a nadie". ("La Nación"-Lunes 28).

(Zorro el Maestro. Les mandó la puñalada hasta el mango a los peronistas y les pasó la boleta de que la UCR nunca tuvo subversivos que le atrajeran problemas. Es claro que tuvo terroristas y ponebomas que en su momento hicieron ruido y daño. Pero problemas como los que producen los montos, no).

Fue descubierta en la sede central del Instituto Nacional de Obras Sociales (INOS) una defraudación por un millón de dólares contra ese organismo y varias obras sociales. (EL POPULAR-Miércoles 30).

(Lo que les faltaba a las obras sociales. Sobre que están en la lona las desfalcan en un millón de dólares. Tremendo, increíble, pero la maniobra fue muy simple: sustraían

El "macaneómetro"

De "Cositas Seltas" del 25/10/84

Informábamos: Diputados justicialistas de Salta han anunciado la presencia en la legislatura local de un proyecto de ley que establece normas y responsabilidades para legalizar la prostitución, y otro vinculado en el régimen jubilatorio que se aplicará en tal caso. La primera de las normas mencionadas tendrá aplicación en todo el territorio salteño; el de jubilación de prostitutas establece el beneficio al cumplir los cuarenta años de edad. A juicio de uno de los autores del proyecto, la instalación de lenocinios "podrá transformarse en un recurso turístico para la provincia", y luego de equiparar esos establecimientos con los lugares nocturnos de diversión, afirmó que unos y otros "constituyen una cosa natural en los países más adelantados del mundo". ("La Prensa"-21/10/84).

Comentábamos: No se ría, estimado lector, que la noticia es en serio, por más que resulte increíble que haya gente que se expone lo poco que tiene en el meollo para producir estas iniciativas. Y no deja de tener sentido del humor afirmar que la apertura de prostíbulos puede ser un recurso turístico para Salta. ¡Como si la hermosa y bendita región argentina necesita de esa clase de atractivo infame para merecer las preferencias del turista sano! Tampoco deja de constituir un sarcasmo pretender la jubilación de las prostitutas a los 40 años de edad, si bien se puede admitir que, por razones obvias, a esa edad ya estarán bastante inactivas. Ni siquiera las maestras tienen fijada una edad tan privilegiada para merecer la jubilación, lo que equivale a pensar que el legislador peronista considera más digna de protección la profesión de prostituta que la de educadora; o pensará, con toda seguridad, que la tarea de ésta al frente del grado es menos agotadora y sacrificada que la de la otra en la intimidad de los cuartos. No se ría, mi amigo, que así están las cosas. Yo creía que el país está a la miseria, pero ante la calidad de la preocupación de legisladores que juegan por riñas de gallos o por la reimplantación de la prostitución oficial-

zada, uno tiene que pensar que todo lo demás está al pelo. Esto sí que es el viva la pepa!

Lectura en el Macaneómetro: No hay mucho para comentar ahora sobre lo que pergeñaban diputados salteños en 1984, salvo notar que con ese poder de iniciativa, con esa genialidad de inventiva parlamentaria la conclusión es que Salta es una de las provincias más castigadas por la mala administración, la postración económica y el déficit administrativo. Si esa provincia hubiera tenido legisladores que pensarán con más propiedad que éstos que pensarán en hacer de la prostitución una institución apañada por el Estado provincial, seguramente otro sería el estado actual de esa jurisdicción norteña. Si los diputados que elige el pueblo dan esa muestra de sensatez, de preocupación por las verdaderas cosas buenas y constructivas que deben alentarse y sostenerse, es fácil coleccionar las razones por las que Salta está en la lona, y no saltando precisamente, sino planchada, exhausta de tanta mala iniciativa como la que motiva este comentario. Porque, además, fíjense, lectores amigos, que se trata de iniciativas del año 1984, es decir cuando recién estábamos en la democracia y la reconstrucción, es decir había mil cosas mejor para proyectar y para aplicar en ello inteligencia y capacidad. Sin embargo las primeras preocupaciones de los legisladores salteños fue organizar la prostitución y acordar tempranas jubilaciones a las pupilas. Es claro, estos salteños lo que querían es que siempre haya en su provincia prostitutas jóvenes, vitales y que en cuanto empiecen a apuntar la "jovatez" se las retire de circulación. En fin, a veces es preferible tomar ciertas cosas en forma chacotona, porque de lo contrario sería más amargante. Ahora, digo yo... ¿un triunfo del peronismo no inspirará a diputados nacionales organizar la prostitución nacional, por imitación de la brillante iniciativa de su pares salteños? Es una pregunta nada más. Porque, por lo visto, del peronismo se puede esperar cualquier cosa. Desde Firmenich a las prostitutas.

(Octavio Físner Oliva)

El aumento del consumo del alcohol supera el crecimiento demográfico

—Por Karlneinz Schwyz

ZÜRICH (ANSA).— Los ríos de alcohol que salen de las cantinas y de las destilerías crecen cada vez más. La producción y el consumo de bebidas alcohólicas aumentan en todo el mundo, a un ritmo que supera la tasa de crecimiento demográfico, lo que significa que aumentó el consumo del alcohol por habitante. Es un fenómeno general, que se refiere tanto a países industriales, donde el consumo de alcohol es de vieja data, cuanto a los pobres donde el mismo está creciendo vertiginosamente, al punto que, dentro de una generación, al Tercer Mundo alcanzará y superará a los países más ricos.

DISTURBIOS, INCAPACIDAD Y MUERTE

En un informe de la OMS (Organización Mundial de la Salud), dos especialistas en la materia, Bandan Walsh de la Universidad de Dublín y Marcus Grand de la misma OMS, resumieron así los peligros que el alcohol puede representar para la salud: "Al abuso de alcohol son imputables no sólo el síndrome de dependencia alcohólica, sino también un gran número de disturbios físicos y psíquicos que provocan una mayor o menor incapacidad y a veces la muerte. Además, un porcentaje notable

de la mortalidad, sobre todo entre los jóvenes se debe a accidentes de la circulación causados por el alcohol.

También los accidentes de trabajo y los domésticos, además de los que se verifican durante encuentros deportivos, están ligados al consumo de bebidas alcohólicas, más a menudo de lo que se cree o se admite en general".

Desde 1965 a 1980, la producción "comercial" de alcohol aumentó en cerca del 50 por ciento, o sea en un 15 por ciento por habitantes. Los dos tercios de la producción provienen de Europa y de América del Norte.

¿CATASTROFE MUNDIAL?

Además, hay que tener presente que el consumo real de alcohol especialmente en ciertas zonas, es considerablemente más alto de lo que hacen saber las estadísticas oficiales.

Así, se explica cómo, en una mesa redonda organizada por la OMS sobre alcoholismo, algunos hayan considerado "demasiado tímida" la posición de los ya citados Walsh y Grante "respecto de lo que se debe definir más bien una amenaza de catástrofe mundial".

los cheques, los endosaban con firmas dibujadas y los presentaban al cobro. Todo prolijo, vea. Una belleza de corrupción).

Ciertas formas aluvionales que acompañan a Menem, le han generado más de un disgusto, al menos frente a la opinión pública. Tras el caso Montoneros, ahora se podría agregar la nada gratificante presencia de José Vanni (más conocido por "el gordo") que fue uno de los hombres de mayor confianza de José López Rega. ("Ambito Financiero"-Martes 29).

(Ya lo dijimos: ha que tener cuidado con los amigos y con los abrazos de oso. Es que la prensa está atenta a los amigos y amistades de los candidatos, y Menem está revelando que tiene algunas relaciones que no son una pinturita, vea. Si al riojano le gusta el tango, debería recordar con más frecuencia uno de los más logrados de De Caro: "Mala junta...")

Carlos Menem... que vaya a confiscar

propiedades británicas en la Patagonia. Aclaró que "no será confiscación, sino un secuestro hasta que lleguemos a un acuerdo sobre la soberanía de las Malvinas por medio del derecho internacional y no por la vía de un conflicto armado". ("La Nación"-Martes 30).

(Como se aprecia, las informaciones de la semana versaron principalmente sobre cuestiones atinentes al candidato peronista. Pero ésta de su plan para recuperar las Malvinas casi que se lleva las palmas de lo insólito en materia de estrategia. Porque eso de secuestrar bienes ajenos, y seguidamente hablar de un acuerdo según el derecho internacional parece más vale un disparate. En fin, todo el planteo es disparatado, pero es bueno para la engaña - plancha con que se marean los crédulos. Además de demagógico).

(Octavio Físner Oliva)